

CHIESA: NUOVE FORME DI LINGUAGGIO PER MISSIONE EVANGELIZZATRICE

(1) =

(Adnkronos) - "Lasciarsi interrogare da Morricone e dalla sua musica costringe a farsi interpreti di fenomeni sempre più significativi - ha detto Dario E. Vigano'- dal punto di vista culturale, che avvengono in rete. Possiamo dire che le musiche da film di Morricone vivono quasi di eternità grazie al lavoro di riappropriazione e manipolazione da parte delle digital generation e questo indica quanto la sua musica sappia attraversare territori lontani e biografie distanti".

La Chiesa ha una lunga tradizione nell'usare diverse forme linguistiche nelle sue comunicazioni rivolte sia al proprio interno che all'esterno. La Plenaria passerà in rassegna questi e altri linguaggi usati oggi per coinvolgere la persona. In particolare le caratteristiche dell'interattività e della partecipazione, della chiarezza e della semplicità - evitando la semplificazione - e i linguaggi figurativi e narrativi per poter meglio trasmettere ai contemporanei in maniera comprensibile ciò che è stato ricevuto.

(Clf/Zn/Adnkronos)
10-NOV-10 13:09

CHIESA: NUOVE FORME DI LINGUAGGIO PER MISSIONE EVANGELIZZATRICE

(2) =

(Adnkronos) - Le sedute di lavoro continueranno nell'ambito del Dicastero a partire da una relazione di S.E.R. Mons. Gerhard Ludwig Muller su un tema antropologico. Quindi uno sguardo ai nuovi linguaggi, in particolare il cinema, la musica, l'arte figurativa e plastica, internet e le possibilità multimediali per rintracciare le parole, i colori, i suoni e le immagini capaci di presentare la vita cristiana come esperienza valida oggi e per tutti.

Proprio per favorire la comunicazione interpersonale, non ci saranno testi scritti da leggere o da seguire, ma conversazioni con esperti quali Ennio Morricone, Dario E. Vigano', Robert Barron e l'Amministratore Delegato della Microsoft Italia.(segue)

(Clf/Zn/Adnkronos)
10-NOV-10 13:05